



UNO SGUARDO SUL CREATO

Scritti vari per gli 800 anni
dalla morte di San Francesco d'Assisi

UNI
VERSO
SUD
EDIZIONI

UNO SGUARDO SUL CREATO

Scritti vari per gli 800 anni
dalla morte di San Francesco d'Assisi

AA.VV, a cura di Novella Capoluongo Pinto

UNI
VERSO
SUD
EDIZIONI

Roberto Casati

Vigevano, informatico in pensione

Poeta, vincitore di numerosi Concorsi letterari

Ha pubblicato dieci libri di Poesie. A giugno 2026 uscirà l'undicesimo. Fa parte di diverse Associazioni culturali

La vita di San Francesco in 10 Poesie

L'infanzia

Venuto al mondo agli angoli del duecento
cambiato il nome ai primi passi
gridata al vento la fortuna della stirpe
Francesco raccoglie il brusio dei commerci
e le parole grigie dei canonici
nell'eco brumoso della cattedrale
fra noiosi guadagni e allegre brigate
gli occhi giovani perdono ombre sulle colline.

La guerra

Le campane portano la guerra
le bandiere sventolano al vento
giglio bianco per una parte rosso per l'altra
la morte dentro gli occhi e sulla spada
l'odore della vita brucia in prigionia
per la libertà serve il riscatto del padre
nella distruzione il fumo disegna il risveglio
il lupo incontra la mano che custodisce carezze.

La conversione

Agli angoli delle sterrate
lo sguardo aperto del lebbroso
persuade ogni compassione
perduta la Crociata verso Gerusalemme
sono le rivelazioni notturne
a scegliere nel dubbio - padrone o servo
l'acqua amara disseta dal tradimento
giovane la preda che corrompe.

Il processo davanti al vescovo

La rabbia cammina veloce
brucia i margini alla linea del vento
riempie le bocche annoiate
della segreta speranza
fino a denunciare Pietro
la testardaggine del figlio
il gesto oltre la parola non sfugge al vescovo
ricopre il corpo accogliendo Francesco.
Il soggiorno a Gubbio

L'inverno quell'anno tracciava
di neve la strada per Gubbio
un amico lo accoglie
ma da quel giorno il suo vestito
perde ornamenti e tessuti preziosi
la cura era per loro la salvezza del cuore
carezzava il pelo del lupo con parole gentili
sulla sua mano era docile l'animale.

I primi compagni e la predicazione

La rinuncia alle ricchezze
rompeva il cielo dell'equilibrio sociale
suo padre lo definiva pazzo ed ignorante
con la forza del vento spalancava finestre
invadeva la terra arida
Francesco riempiva i cuori
intorno la comunità cresceva tra i fratelli
tracciava nuovi percorsi oltre le strade dell'Umbria.

L'approvazione del Papa

Cercare il consenso del Papa
alla regola dell'Ordo fratrum minorum
superare gli sguardi sospettosi e diffidenti
la pace dell'anima
non è semplice serenità
ma naturale gioia di vivere
nel bisogno d'ascolto cerca la Chiesa madre
nell'abbraccio sfugge al fuoco dell'eresia.

Crescita dell'ordine e viaggio in Egitto

Dall'imbarco di Ancona all'Egitto
sulla via del tempio di Gerusalemme
dal nipote di Saladino a predicare il Vangelo
la parola e la mano tesa
verso il tempo della conversione
tra sostegno e condanna delle crociate
il dialogo tra diversi alza il vento

sbattono forte le persiane al fuoco della guerra.

Il primo presepe vivente

A dicembre del 1223 celebrare il Natale
la venuta del Cristo in una stalla
affiancando all'asino un bue
la prima volta di un presepe fu a Greccio
tra il calore delle sue braccia
più volte riprese vita il Bambinello
non serve Gerusalemme - il figlio di Dio
rinasce in qualsiasi luogo in cui uomo lo attenda.

Le stimmate e la morte

Dopo il digiuno Francesco
mentre si trovava in solitudine
ricevette le ferite su mani e piedi
e sul fianco destro come un colpo di lancia
spesso sanguinavano
i segni nascosti fino al giorno della morte
Francesco lodava e benediva il Signore
lo ringraziava e serviva con grande umiltà

Questa raccolta nasce come un omaggio corale a San Francesco d'Assisi, alla sua visione del Creato e al messaggio universale custodito nel Cantico delle Creature. Attraverso poesie, racconti, riflessioni, testimonianze e scritti personali, quarantuno autori intrecciano sensibilità diverse per interrogarsi sul rapporto tra l'uomo contemporaneo, la natura e gli animali.

Ne emerge un dialogo profondo tra spiritualità, ecologia, coscienza civile e ricerca interiore, in un tempo segnato da guerre, sprechi e smarrimento umano. Questo libro non celebra soltanto la figura del Santo Patrono d'Italia, ma invita il lettore a riscoprire il valore della cura, del rispetto e della pace come fondamento di una nuova armonia tra l'uomo e il Creato.

Novella Capoluongo Pinto



ASSOCIAZIONE REGIONALE DI ARTE E CULTURA

ISBN 9791281551275



9 791281 551275

€ 15,00 i.i.