



# Il Convivio

*Fondato da Angelo Manitta e diretto da Enza Conti*

Trimestrale di Poesia Arte e Cultura dell'Accademia Internazionale 'Il Convivio'

Via Pietramarina-Verzella 66 - 95012 Castiglione di Sicilia (CT) – Italia

ISSN 2036-6957 - Rivista scientifica dell'Area 10 (ANVUR)

Poste Italiane S.P.A. – spedizione in abbonamento postale - 70% S2/CT/965

Anno XXV numero 3

Luglio - Settembre 2024

98



**Pablo Solari**

*Sudore di sciropo, olio su tela, cm 113x84*

**Gli autori di questo numero** (il numero precedente indica la pagina): Abbot Berenice (104), Affinito I.M.(83), Alighieri D.(23), Andriot Marc (66), Arditi N. (101), Ariano Luca (27), Arrigucci Giancarlo (61, terza cop.), Back B.(57), Baroni G.(82), Bartalucci P.(57), Bellini Marisa (65), Bernio M.(54), Bertolucci Attilio (15), Bertoni Alberto (89), Bertoni Antonella (60), Biumi E. (26, 53,90), Bomba Massimo (95), Bosich Romano (80), Boucharel Florent (66), Bullara Pino (42), Calcei Barbara (64), Caminiti M.(54), Cangelosi C.(39,82), Capizzi G.(46), Capodicasa Rita (11), Cappellucci R.(56), Carbone C.(55), Cardella C. (82), Caridi Antonella (65), Caruso V.(100), Casadei F.(55), Casarotto Tristano (62), Casati R.(54), Casciola V.(54), Causi A.(51), Cavallin U.(46), Cecchetti M.(52), Chiarello R.M.(76) Chiricosta R.(16,52), Cinto V.(53), Clerici F.(55), Codega Anna (43), Colimani Dario (15), Conserva A.(53), Conti Felice (34), Copiz Annalisa (87), Cozzubbo P.(54), Crecchia A.(102), D'Alatri Pina (96), D'Episcopo F. (24,73), D'Errico F.(52), Dainotti F.(9), Davare Giacomo Romano (19,85), De Angelis C.(55), De Boer J.(67), De Luca Mi.(104, terza cop.), De Martino C.(53), De Santo R. (45), Defelice D.(34), Della Monica R.(52), Demi Cinzia (91), Di Benedetto R.(56), Di Donato Nicola (28), Di Girolamo G.(57), Di Gregorio T.(49,84), Di Lieto C.(100), Di Mineo Annitta (74), Di Salvatore R.M.(87), Dragomir M. (67), Duboeuf Irene (68), Falbo V.(57), Ferlito C.(53), Filippi L.(50), Fortini Franco (15), Fostieris Andonis (70), Frattaruolo Rosanna (89), Gabriele L.(58), Galafa Beaton (67), Galante Gianfranco (90), Gambino P.(53), Gasperini G.(63), Giannone G.(58), Grassi A.(19,55), Gros-Pietro Sandro (26), Guddo Sandra Vita (84), Guerrero E.M.J.(69), Gulino Giovanni Giovi (58), Gulino R.(56), Iacona A.(92, terza cop.), La Mela Maria Cecilia (87), Lamartora Enza (15), Laszlo L.(78), Lauria Anna (93), Licastro A.(43), Lo Bianco L.(96), Loiodice Rosita (54), Lotz-Bauer Hilde (terza cop.), Luciani Cristiano (70), Luzzio F.(84), Magni Enrico (85), Mallo O.(32), Maltoni A. (102), Manitta Gu.(18), Marasco C.(75), Marino Giuseppe (71), Marrero Pupo D.(69), Martinez Reyes Arnel (67), Martorana M.A.(56), Martusciello Claudio (61), Marzi A.(37,57), Mastroviti B.(54), Mignosi M.E.(56), Miniello A.(56), Morandi Roselyne (92), Morandini D.(77), Nigro P.(78), Nuara A.(72), Nuzzo M.(56), Oldani Guido (9), Panzone L.(58), Pappas Ghiannis (70), Parrini Anna (88), Pasolini P.P.(16), Perez Betancourt J.A.(69), Perri M.(56), Pessina A.G.(24), Pezzoni N.(57), Piatto Enzo (62), Piersanti Umberto (1), Pillinini A.(54), Pinocchio (37), Pirandello L.(11), Pomina G.(51), Prebenna N.(28), Preti Antonella (64), Rabatti L.(44,58), Raimund Franziska (14), Raimund Hans (14), Rega Enzo (90), Renzi R.(1), Ricci B.C.(51,76), Ricci E.(58), Rigoni Mario Andrea (14), Rizzo Teresa (86), Rotter M.A.(55), Salimbra Elena (14), Sampognaro U.L.(51), Santini A.41), Scappini N.(91), Scerrato Maria (87), Scolari P.F.(86), Skatar Daniel (91), Solari Pablo (prima cop., 59), Soldini M.(4), Sotira Antonella (95), Spagnuolo A.(30,32), Suma M.D. (54), Tagliati F.(47), Tamburello G.(38,72), Tesio G.(7), Ticozzi E.(73), Todero S.(55), Tolentino Mendonça José (4), Totò (37), Tuccari C.(55), Turco B.(58), Vadalà T.(52), Valdevit L.Silvio(50,57), Vallone V.(102), Vassallo Giuseppina Silvana (72), Vecchio Salvo (83), Verducci V.(23), Vettorello Rodolfo (80), Voto F.P.(56,102), Wilcock J. Rodolfo (14), Zendri Cecilia (63)

**DA SEGNALARE:** Riccardo Renzi, *Paesologia o arcaismo*  
*Un viaggio nella poesia di Umberto Piersanti* (p. 1). Maurizio Soldini, José Tolentino Mendonça: *la poesia come co-scienza* (p. 4). Angelo Manitta, *La tensione metafisica nella poesia di Giovanni Tesio* (p. 7). Fabio Dainotti, *Guido Oldani Fondatore del Realismo Terminale visto da Amedeo Anelli* (p. 9).

**Racconto**, p. 41  
**Poesia italiana**, p. 51  
**Arti figurative**, p. 59  
**Poesia in francese**, p. 66  
**Poesia in spagnolo**, p. 69  
**Recensioni**, coordinate da Enza Conti, p. 70  
**La vetrina delle notizie**, p. 97

## Il Convivio ISSN 2036-6957

**Rivista inserita nell'elenco Nazionale dell'ANVUR - Area 10 - Classificazione delle Riviste Scientifiche**

**Trimestrale di Poesia Arte e Cultura, organo ufficiale dell'Accademia Inter.le 'Il Convivio'**  
 Sito Web: [www.ilconvivio.org](http://www.ilconvivio.org)  
 E-mail: [angelo.manitta@tin.it](mailto:angelo.manitta@tin.it); [manittaangelo@gmail.com](mailto:manittaangelo@gmail.com)  
[enzaconti@ilconvivio.org](mailto:enzaconti@ilconvivio.org)

Registrazione al trib. di Catania n. 7 del 28 marzo 2000.  
**Direttore responsabile:** Enza Conti  
**Direttore editoriale:** Angelo Manitta  
**Caporedattore:** Giuseppe Manitta  
**Redazione:** Via Pietramarina-Verzella 66 - 95012 Castiglione di Sicilia (CT) Italia. Tel. 0942-986036, cell. 333-1794694. Conto corrente postale 93035210, intestato a Accademia Internazionale Il Convivio, via Pietramarina, 66 - 95012 Castiglione di Sic.  
 IBAN IT 30 M 07601 16500 000093035210

**Quota associativa annua dell'Accademia Internazionale:** € 40,00 (adulti e associazioni culturali, e si riceverà la rivista Il Convivio); € 35,00 (ragazzi fino a 18 anni); da Europa: € 50,00; da Africa, Asia e America: € 60,00. Socio Benemerito: almeno € 100,00. Per ricevere copia extra del "Convivio" € 20,00. È possibile versare € 30,00 come quota annuale (sia per l'Italia che per l'estero), ricevendo però solo copia PDF della rivista. Per l'Italia: da versare sul Conto Corrente Postale n. 93035210 o con assegno non trasferibile o bonifico intestato a **Accademia Internazionale Il Convivio**, Via Pietramarina-Verzella, 66 - 95012 Castiglione di Sicilia (CT) - Italia. IBAN: IT30M0760116500000093035210. La collaborazione alla rivista è gratuita. I testi pubblicati sono di proprietà degli autori che si assumono ogni responsabilità di legge e l'editore non è responsabile di eventuali plagii. I testi devono essere firmati dall'autore e dattiloscritti, quelli non pubblicati non saranno restituiti. Attività culturale senza scopo di lucro ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. del 26-10-72, n. 633. Tutela dei dati personali" L. 675/96. **Collaboratori:** C. Chiodo, S. Coco (web-master), M. Diletto, L. Paternò, V. Verducci, A. Debarge (Francia), C. Oliveri, F. Luzzio, A. Licastro, C. Tuccari, A. Repaci, M. Mazzola, G. Di Girolamo, Pina Ardita, Maria E. Mignosi, Antonino Causi.

## Il Convivio

**Sussurra il mare**  
di Paola Cozzubbo

Sussurra il mare,  
odore marino mi inebria,  
profumo di rampicanti  
sfiora i sensi.

Pensieri erranti,  
dal libro della memoria...

Quel frammento,  
inquietudine  
del mio giorno,  
fiato di desiderio  
da un anelito  
di vento toccato,  
nel tuo ventre  
ancora conservi...

L'anima cerca  
nella tua vastità,  
un granello di luce  
che porti lontano  
intrecci di pulsioni.

Lo sciabordio delle onde,  
è gioco che mi incanta...

Nella risacca inargentata  
le ultime lacrime della sera,  
a te affido.

**Bestialità**  
di Barbara Mastroviti

L'occasione di sparare  
a creature più alte,  
ha qualcosa di storto  
già all'inizio.  
Un tiro al volo,  
a caso, nello stormo.

Chi caccia, difficilmente  
lo fa per bisogno,  
o sa, da lontano,  
quanto vale la preda.  
Solo, soddisfa il gusto  
di vedere ali ripiegate  
nella caduta.  
Ma poi, le lascia a terra.

**Piccola stella**  
di Vincenza Casciola

Ognuno di noi  
ha una piccola stella  
nell'universo,  
è la nostra luce

quella che ci fa credere  
che l'amore esiste ancora

In ogni notte  
c'è sempre una luce che brilla  
qualcosa che c'infonde nel cuore  
un canto di speranza.

**Raccolgo tra le dita**  
di Roberto Casati

Raccolgo tra le dita  
l'imprecisa pronuncia  
regalo di mille stelle aggrappate  
alle solitarie parole che  
da ieri mi fanno compagnia.

Guardo tracce di grafite  
cercando di comprendere  
la strada che hai percorso  
per essere qui ad insegnarmi  
la tua sincera lingua.

Nascosta ai tanti (poesia)  
sei l'ombra imprecisa della luna  
l'affascinante segreto che naufraga  
dentro la voce - tempo breve  
sulla liquida superficie del vento.

**Il sole brilla all'alba precedente**  
di Mariano Caminiti

All'alba precedente brilla il sole  
e nel tugurio il buio sopravviene  
e nel contempo insonnia e sonnolenza  
arrovellate lasciano la mente  
per inseguire il giorno che si scorre.  
In quella luce che brillava in cielo  
la mente a dipanare la matassa,  
non so se non riuscisse o non volesse,  
eppur la punta ne batteva il tempo.  
Il cane abbaiva dalla cuccia  
e un belar di pecore in ovile;  
il lupo dalla soglia del suo bosco  
con l'ulular segnava la presenza.  
Rinchiusi gli occhi e tosto li riaprii:  
una tormenta e palpebre rinchiuse.  
Batteva il campanile strane ore  
e nel contarle forse ci fu sbaglio.  
Soltanto d'eco mi convinse il dire:  
mi si informò di troppa confusione.  
Il giorno prima, la notte e quel mattino,  
di lucciola soltanto un suo brillare.

**Luci e ombre**  
di Maria Dolores Suma

Ti dicevo di quando il sole  
infiamma le nubi nel mattino  
e ogni corda irradia una magia  
un fiume di dorati fulgori.  
Repentine fuggono foschie  
fascinose fluiscono penombre.  
D'intorno un dolce chiaroscuro  
risveglia gli effimeri colori del bosco  
che lieve orpella il valzer arioso.  
Silente incanto di luci e ombre  
eterna onda della vita  
del tutto che vira nel nulla  
del nulla che ritorna al tutto.

**Quei verdi**  
di Anita Pillinini

Lo sguardo a distesa  
nel verde trova riposo.  
Sinuose, le selle montane si rincorrono  
come dei cavalli il dorso armonioso nel trotto  
l'anima tiene le briglie  
per un attimo smorza il salto,  
la corsa riprende  
oltre quei tronchi  
oltre quei guadi,  
fra erbe odorose  
nel vento a sorpresa  
la luce bianca, quasi acceca,  
poi, la meraviglia  
quei verdi, quegli occhi.

**Mi abbraccio**  
di Rosita Loiodice

In questo tempo di camini accesi  
nella fragile stretta  
di questa mia salda corazza  
scorrono intimi sogni.  
Liberi...  
Soffici sbalzi i desideri  
come strappi di cielo  
sciano fieri con le stelle  
cadendo a far brillare ricordi.  
Mi stringo più forte allora.  
Ascolto quel suono antico  
mentre mi porto avanti  
da un tempo che indugia  
e... manca.

**La ballata della solitudine**  
di Mariella Bernio

Seduta sull'uscio, la vecchia, suadente,  
invitava il ragazzo ad entrare.  
Sorrise. Le mancava anche un dente.  
Le mani dal tempo sciupate,  
le unghie di rosso laccate.  
- Su entra, figliolo, non avere paura:  
son vecchia, lo so, sono brutta, sono impura.  
Tremante, il ragazzo si girò per andare.  
- Ti terrò fra le braccia,  
contro il mio petto la tua faccia.  
Sarò dolce, sarò mamma,  
per te canterò una ninna nanna.  
Non ti chiederò che di farti cullare,  
come facevo con quel mio figlio  
rimasto in fondo al mare.  
Resta, ti prego, stanotte soltanto.

...e intanto la luna innalzava il suo can

